

80

inverno 2017



Il Segnalibro BCS - Book Counselling Service



invegnolunlibro

“megliounlibro”
Book Counselling Service

*trimestrale di orientamento bibliografico
e informazione culturale*

DIRETTORE RESPONSABILE:

Laura Prinetti

REDAZIONE:

Alessandra Compostella,
Ayleen Pineda, Silvia Renieri,
Adriana Amorese.

HANNO COLLABORATO

A MEGLIOUNLIBRO 80:

Francesca Canto, Federico de Tois,
Silvia Donini, Patrizia Gioè,
Simone Giudici, Lucia Innocente,
Maria Elena Mignosi Picone,
Maria Rebecca Rossi, Giulia Sciantilli,
Maddalena Valle.

Grazie anche ad Anna Bagnoli e
Franco Albè.

VIDEOIMPAGINAZIONE:

Federica Montanari

IDEAZIONE GRAFICA: Ayleen Pineda

FOTO DI COPERTINA: Matilde Bertola

EDITORE: Associazione Il Segnalibro
BCS - Book Counselling Service

E-MAIL: ilsegnalibro@yahoo.com
redazione@megliounlibro.it

SITO: www.megliounlibro.it
www.bookcounselling.net

STAMPA: La Fotocomposizione,
via Bertolazzi, 32 - 20132 Milano

COPYRIGHT: il materiale pubblicato è
proprietà riservata di Il Segnalibro BCS.

QUOTA ANNUALE 2018:

socio ordinario € 20,00
socio sostenitore € 30,00
cartaceo € 35,00

I versamenti vanno effettuati sul
c/c postale n. 41617200, intestato
all' **Associazione Il Segnalibro BCS –
Book Counselling Service,
20145 Milano**

Anno 20, numero 80, inverno 2017
Registrazione presso il Tribunale di
Milano n. 409, 11 giugno 1998

80
inverno 2017





Giovanni Papini
**SOLILOQUI
DI BETLEMME**

EDB, 2016
pp. 52, € 7.00

Un libretto brevissimo in cui Giovanni Papini profonde tutta la sua abilità di scrittore, purtroppo oggi dimenticato dalle antologie scolastiche della letteratura, e di uomo profondamente religioso che, in anticipo con i tempi, ha fatto sua la spiritualità, tanto necessaria nell'attuale vissuto frenetico, che coniuga la vita quotidiana con la vita interiore, l'azione con la contemplazione. Si immagina, infatti, che ogni personaggio del presepe - sia umano sia animale, conosciuto dalla tradizione oppure creato dalla fantasia (Papini fa parlare un topo nascosto nel muro, per esempio) - veda la nascita di Gesù con i propri occhi, in modo unico e per questo preziosissimo.

Un invito a provare anche noi a diventare come personaggi delle scene del Vangelo che leggiamo, malgrado la nostra piccolezza. Più che soliloqui ci piace immaginarli come dialoghi, questi, sul Natale e sul Bambino.

Silvia Renieri